

Wella Farbfibel

Das Nachschlagewerk rund
um das Thema Haarfarbe

Herausgeber

Wella
ZN der Procter & Gamble GmbH
Sulzbacher Straße 40-50
65824 Schwalbach am Taunus

September 2015



TAUCHEN SIE EIN IN DIE FASZINIERENDE FARBWELT VON WELLA PROFESSIONALS!

Der professionelle Farbservice ist für jeden Salon der Schlüssel zum Erfolg. Lebendige Haarfarben begeistern die Kunden und steigern ihre Zufriedenheit und ihre Loyalität. WELLA PROFESSIONALS ist seit Jahrzehnten der Experte für farbverändernde Produkte. Unser Portfolio ist umfangreich und bietet somit für jeden Kundenwunsch die passende Lösung.

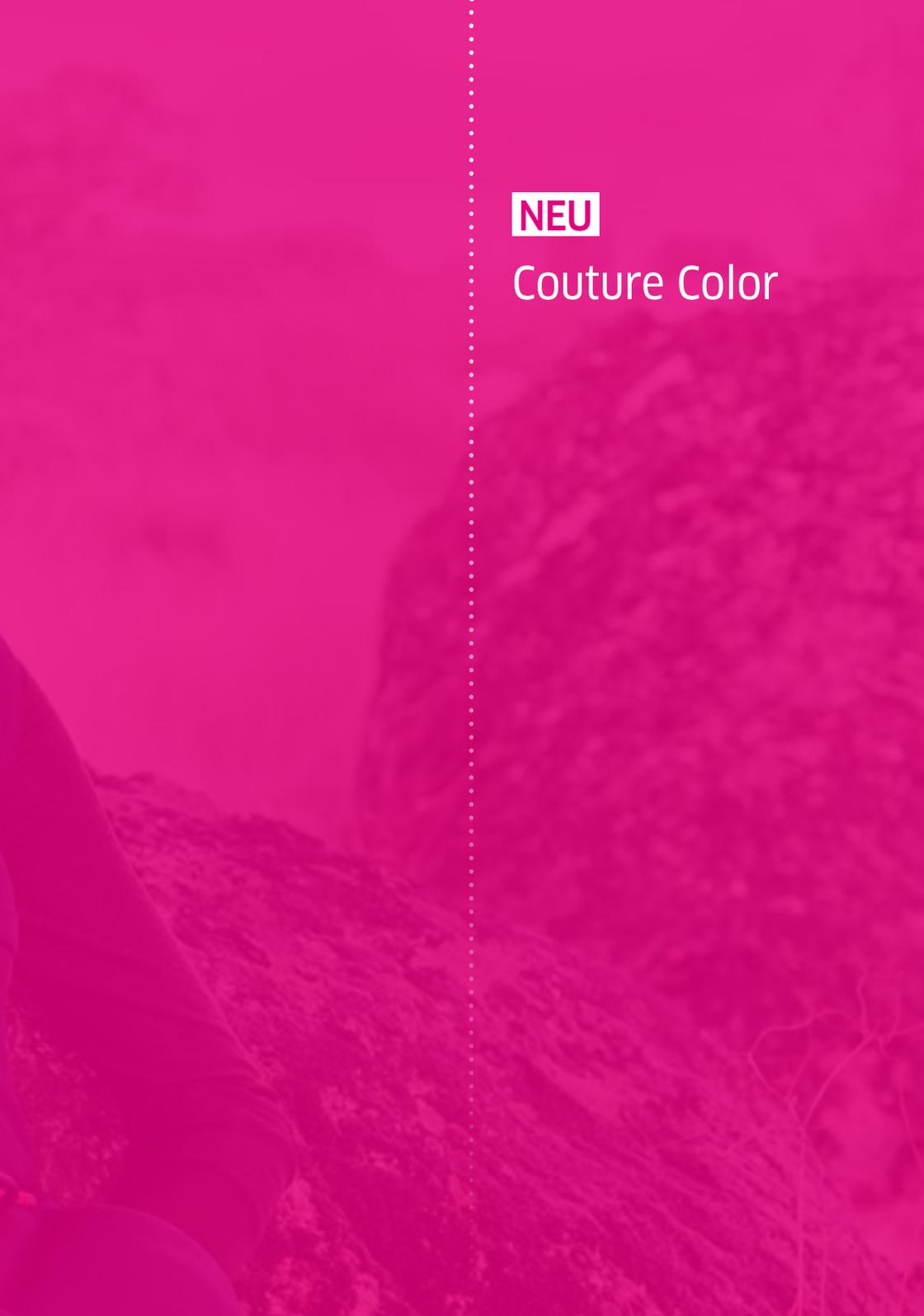
Dieses Nachschlagewerk soll Ihnen helfen, professionelle Farbservices im Salon umzusetzen - von der Beratung und Diagnose bis hin zum Verständnis der verschiedenen Services und Farbprodukte.

Wir wünschen viel Spaß beim Lesen!
Ihr Team von WELLA PROFESSIONALS

INHALT

8	Couture Color NEU
14	Allgemeines Farbwissen
20	Das gesamte Farbportfolio - für jeden Anspruch
	Permanente Farbe
26	Koleston Perfect
32	Koleston Perfect Innosense
36	Illumina Color
40	Inspire by Koleston Perfect
	Aufhellen + Färben
42	Blondor
46	Blondor Freelights
48	Magma by Blondor
	Demi-permanente Intensivtönung
50	Color Touch Welt
	Semi-permanente Tönung
62	EOS
64	Color Fresh
66	Perfecton
	Farbentwickler
68	Color Touch Emulsion / Welloxon Perfect / Blondor Freelights Oxidationsmittel
	Farbtechniken
72	Techniken und Farbprodukte
74	Ganz in Blond
76	Globale Aufhellung
78	Freehand
80	Color.id
84	Painting Highlights
86	Folientechniken
	Farbservices
92	Crystal Gloss
94	Instamatic Matte Service





NEU

Couture Color



COULTE

COLOR

Das Salonkonzept für höherwertige Farbservices.



WUSSTEN SIE, DASS...

- ... **50%** der Kundinnen bereit sind, mehr für hochwertige Beauty-Produkte und -Dienstleistungen auszugeben
- ... **5 von 10** Frauen Salon-Dienstleistungen bevorzugen, weil sie ihnen das Gefühl geben, verwöhnt zu werden
- ... eine Kundin, die von ihrem neuen Look begeistert ist, nicht zu einem anderen Salon wechselt

WAS IST WICHTIG FÜR DIE SALONKUNDIN?

- Beauty-**Beratung**
- Professionalität & Handwerkskunst
- **Qualität & Wertigkeit**
- **Individuell zugeschnittener Service für ein WOW-Erlebnis**
- Enge Kundenbeziehung & Verständnis



STEIGERN SIE IHREN SALONERFOLG MIT COUTURE COLOR

DIE CHANCE FÜR DEN FRISEUR

- Neue Kunden für Haarfarbe gewinnen
- Kundinnen für höherwertige/ zusätzliche Farbdienstleistungen begeistern - und damit mehr Umsatz realisieren
- Stärkere Kundenbindung erzielen durch ein Premium-Farangebot, das es nicht überall gibt

DIE VORTEILE FÜR DIE KUNDIN

- Hochwertiges Farbergebnis von ihrem Farbspezialisten
- Personalisierte Looks, die auf ihre individuellen Wünsche abgestimmt sind

DENN MEINE HAARFARBE TRAG ICH JEDEN TAG.

Ein Cocktailkleid für ganz bestimmte Anlässe, eine Handtasche, die genau zum neuen Blazer passt, süße Sommerboots, an denen Ihre Kundin einfach nicht vorbeigehen konnte – mal ehrlich: Wie viele Teile wird sie im Schrank haben, die sie innig liebt, aber selten trägt?

**IHRE HAARFARBE HINGEGEN IST IHR DESIGNERTEIL FÜR JEDEN TAG –
DAMIT IST SIE IMMER PERFEKT ANGEZOGEN!**

Statt eine Farbe von der Stange zu nehmen, mit der jeder herumläuft, gönnen Sie ihr das Premium-Label in Sachen Haarfarbe: Jeder Service basiert auf überragenden Wella Farbmärkten und zaubert hochwertige Farbergebnisse ins Haar – ganz genau nach der Vorstellung Ihrer Kundin. Für Looks, die ebenso einzigartig sind wie Ihre Kundin selbst.

In unserem Premium-Farbportfolio finden Sie garantiert die Farbe, die genau der Persönlichkeit und den Wünschen Ihrer Kundin entspricht. Die folgenden drei Kategorien helfen Ihnen dabei:

NATÜRLICH & ANSPRUCHSVOLL



Für luxuriöse, unvergleichliche Farben, die die natürliche Schönheit Ihrer Kundin zum Strahlen bringen. Eine nahezu grenzenlose Welt an Looks erweckt Farbe zum Leben: Ihre Kundin wird exquisite Nuancen erleben, die faszinierende Lichtreflexe und atemberaubende Farbkontraste verbinden.

INDIVIDUELL & KREATIV



Für trendige Farbergebnisse, die endlose Möglichkeiten der Inszenierung bieten. Eine kreative Welt aus High-Fashion-Looks für das persönliche Mode-Statement: Ihre Kundin entdeckt das kunstvolle Zusammenspiel aus mutigen, topaktuellen Tönen und verführerisch-subtilen Nuancen.

WOHLBEFINDEN



In einer Welt, in der sich Frauen bewusst mit den Inhaltsstoffen von Produkten auseinandersetzen, tun sie sich und ihren Haaren etwas Gutes – mit edlen, trendigen Haarfarben.

MÖGLICHE EINSTIEGSFRAGEN ZUR FARBBERATUNG:

- ▶ Wie zufrieden sind Sie mit Ihrer Haarfarbe?
- ▶ Was stört Sie an Ihrer aktuellen Haarfarbe?
- ▶ Welche Farben bevorzugen Sie bei Kleidung und Schmuck?
 - Kleidung (zarte/kräftige Farben)
 - Schmuck (gold/silber)

KUNDENTYPEN UND SERVICE IDEEN



NATÜRLICH UND ANSPRUCHSVOLL



INDIVIDUELL UND KREATIV



WOHLBEFINDEN

ILLUMINA COLOR

Permanente Haarfarbe
Für schillernde Farbergebnisse, die in jedem Licht erstrahlen.

COLOR.ID

Couture Color Zusatzprodukt
Ermöglicht verschiedene Farben direkt nebeneinander zu setzen. Ohne Folien, ohne Verlaufen.*

KOLESTON PERFECT

INNOSENSE
Permanente Haarfarbe
Besondere Rezeptur für ein verringertes Risiko, neue Allergien zu entwickeln.**

BLONDOR FREELIGHTS

Aufhellung
Speziell entwickelt für Genauigkeit und Präzision beim Platzieren der Highlights, vorallem für Freehand-Techniken.

MAGMA BY BLONDOR

Aufhellung + Nuancierung
Foliensträhnen und Freehandtechniken bei coloriertem & unbehandeltem Haar



* Nuancen mit bis zu 3 Tonstufen Unterschied.

Ausnahme: Nicht empfohlen bei extremen Farbunterschieden (wie Blond und intensiven Rottönen)

** Obwohl das Risiko verringert ist, neue Allergien zu entwickeln, bleibt ein Risiko für allergische Reaktionen bestehen, die mitunter schwer ausfallen können. Führen Sie 48 Stunden vor jeder Coloration einen Allergietest durch. Befolgen Sie genau die Sicherheitsanweisungen und besuchen Sie www.wella.com/Innosense. Wenn Ihre Kundin bereits in der Vergangenheit allergische Reaktionen auf Haarfarben gezeigt hat, sollten Sie nicht colorieren. ME+ ist in Pure Naturals, Rich Naturals und Deep Browns der Marke Koleston Perfect Innosense enthalten.





Allgemeines Farbwissen

Der Farbkreis

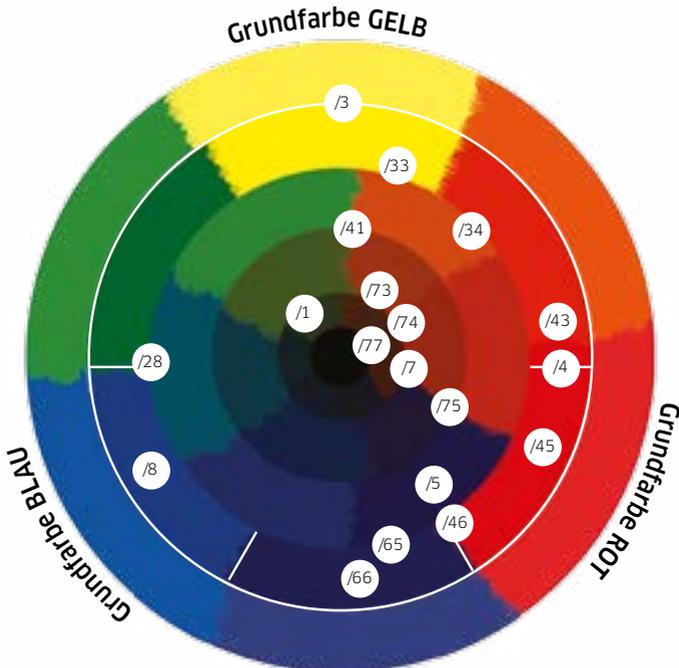
- selten war Theorie so praktisch.

Der Farbkreis stellt wie ein klassischer Farbkreis die Komplementärfarben einander gegenüber. Komplementärfarben sind „Gegenfarben“, die, miteinander gemischt, sich gegenseitig zu Schwarz bzw. Grau neutralisieren.

Die Komplementärfarbe zur **Grundfarbe Rot** entsteht aus der Mischung der beiden anderen Grundfarben Blau und Gelb und ist demnach **Grün**.

Die Komplementärfarbe zur **Grundfarbe Gelb** entsteht aus der Mischung der beiden anderen Grundfarben Blau und Rot und ist demnach **Violett**.

Die Komplementärfarbe zur **Grundfarbe Blau** entsteht aus der Mischung der beiden anderen Grundfarben Rot und Gelb und ist demnach **Orange**.



Wir haben in den Farbkreis die verschiedenen Farbrichtungen unserer Wella Professionals Farbnuancen eingezeichnet. So können Sie auf einen Blick erkennen auf welcher Farbrichtung zum Beispiel eine bestimmte Koleston Perfect Nuance basiert. Im Salonalltag hilft Ihnen der Farbkreis gezielt Farbkorrekturen vorzunehmen oder schon beim Färben individuelle Nuancierungen zu erreichen. Wenn Sie eine Farbrichtung abmildern wollen, fügen Sie der Farbe eine geringe Menge der jeweiligen Komplementärfarbe bei.

Beispiel 1:

Ein unerwünschter Gelbstich in blondiertem oder heller gefärbtem Haar kann durch die Anwendung einer Violettnuancierung neutralisiert werden. Je nach eingesetzter Menge entsteht dann ein silbriger bis grauer Farbton.

Beispiel 2:

Orangetöne können in ihrer Wirkung gemildert werden, indem man eine blau nuancierte Gegenfarbe anwendet.

Beispiel 3:

Unerwünschtes Grün lässt sich durch die Anwendung von Rot-Nuancen neutralisieren bzw. abschwächen.

Es ist genauso möglich, mit der Gegenfarbe einen zu matten Farbton zu beleben, ihn ausdrucksvoller und lebhafter zu machen. Die häufigsten Fälle in der Praxis:

Unerwünschtes Ergebnis	Ziel	Nuancierung	Koleston Perfect Nuance
Gelbstich (/3, /33)	Blond	/6 violett	9/16
Orangestich (/34, /43)	Blond	/8 perl	10/8, 9/8, 9/01

Wichtig:

Berücksichtigen Sie beim Korrigieren von unerwünschten Farbergebnissen die Farbtiefe (Helligkeit) des Ausgangstons. Die Nuance, mit der korrigiert wird, sollte je nach gewünschtem Ergebnis eine ähnliche Farbtiefe haben.

Wella Professionals Farbkoordinaten-System

Das Wella Professionals Farbkoordinaten-System ist farbmarkenübergreifend – alle Nuancen sind nach Farbtiefe und Farbrichtung geordnet

WELLA PROFESSIONALS		Farbrichtung (Nuancierung)												
		/0 natur	/1 asch	/2 matt	/3 gold	/4 rot	/5 mahagoni	blett	baum	r	ndré			
Farbtiefe	12/ special blonde													
	11/ extra-lichtblond													
	10/ hell-lichtblond													
	9/ lichtblond													
	8/ hellblond													
	7/ mittelblond													
6/ dunkelblond														
5/ hellbraun														

FARBTIEFE
die Ziffern links des Striches drücken die Farbtiefe aus

66 / 46

Die zweite Ziffer links des Striches drückt eine stärkere Farbtiefe aus

FARBRICHUNG
die Ziffern rechts des Striches drücken die Farbrichtung aus

Die Ziffer vor dem Strich steht für die Farbtiefe (2/ - 10/)

Die Ziffer rechts des Striches drückt die Farbrichtung von /0 -/9 aus (Hauptreflex)

Die zweite Ziffer rechts des Striches steht für eine weitere Farbrichtung (Nebenreflex)

BEISPIELE:

7/77 = mittelblond braun-intensiv

33/55 = dunkelbraun intensiv mahagoni-intensiv

Worin unterscheiden sich diese Naturtöne?

8/0	hellblond / natur	100 % Deckkraft	kühler Naturton
88/0	hellblond intensiv / natur	100 % Deckkraft	satter Naturton, eine halbe Nuance dunkler für kräftiges Haar
8/00	hellblond / natur-intensiv	100 % Deckkraft	warmer Naturton
8/01	hellblond / natur-asch	100 % Deckkraft	Naturton mit leichter Farbrichtung
8/03	hellblond / natur-gold	100 % Deckkraft	Naturton mit leichter Farbrichtung

Farbtiefen 10/ - 12/:

12/-	zum Hellerfärben und Abschwächen der Mattierung
11/-	zum Hellerfärben und Strähnen
10/-	ist für das menschliche Auge die hellste sichtbare Farbe



KOLESTION
PERFECT

KOLESTION
PERFECT

Special Blonde

WELLA

Color.id

Active to liquid, place and
develop color next to color

MAGMA
BLONDOR

COLOR

COLOR TOUCH

DEEP BROWNS

TOUCH PLUS

COLOR TOUCH PLUS

PERFECT

COLOR FRESH

COLOR FRESH

ILLUMINA COLOR

KOLESTION PERFECT

KOLESTION PERFECT
INNOSENSE

WELLA

WELLA

WELLA



Das gesamte Farbportfolio – für jeden Anspruch

Permanente Farbe

Koleston Perfect
Koleston Perfect Innosense
Illumina Color
Inspire by Koleston Perfect

Aufhellen und Färben

Blondor
Blondor Freelights
Magma by Blondor

Demi-permanente Intensiv Tönung

Color Touch

Semi-permanente Tönung

EOS
Color Fresh
Perfecton

Farbentwickler

Color Touch Emulsion /
Welloxon Perfect /
Blondor Freelights
Oxidationsmittel

Das gesamte Farbportfolio - für jeden Anspruch

VEREDELUNG

LEVEL 1

Tönung

Deckkraft: 15 bis 30%
EOS bis 50%

Aufhellung: keine



LEVEL 2

Intensivtönung

Deckkraft: 50 bis 70%
Aufhellung: Color Touch Sunlights
bis zu 2 Tonstufen



VERÄNDERUNG

LEVEL 3

Permanente Haarfarbe

Deckkraft: bis zu 100%
Aufhellung: 1 bis 3 Tonestufen
 Special Blonde
 und Inspire bis
 5 Tonestufen



LEVEL 4

Aufhellung
 (und Nuancierung in einem Schritt)

Aufhellung: 5 bis 7 Tonestufen



Aufhellung und
 Nuancierung in
 einem Schritt



- › intensive, dauerhafte Haarfarbe, die gleichzeitig Grauabdeckung bietet und/oder eine Aufhellung ermöglicht



KOLESTON
PERFECT

- › intensive, permanente dauerhafte Haarfarbe. Lebendige Farbergebnisse bei gleichzeitig verringertem Risiko neue Allergien* zu entwickeln



KOLESTON PERFECT
INNOSENSE

- › permanente Haarfarbe
- › natürliches Farbbild mit einzigartigem Leuchten der Haare und verbunden mit einem gesunden Haargefühl



ILLUMINA
COLOR

- › ganz individuelle, permanente Haarfarbe mit außergewöhnlichem Farbergebnis
- › Grauabdeckung und/oder Aufhellung ihrer aktuellen Haarfarbe



inspire

- › intensive, dauerhafte Farbaufhellung
- › klares Blond
- › verschiedene Strähneneffekte



BLONDOR

- › dauerhafte Aufhellung
- › natürliches Blond
- › für Freehandtechniken



BLONDOR
FREELIGHTS

- › Aufhellen und Nuancieren in einem Schritt
- › Für Folien- und Freehand Techniken



Magma

- › intensive, kräftige Tönung
- › mehr Glanz
- › leichte Farbveränderung
- › für junge Frauen und diejenigen die noch nicht gefärbt haben
- › mattes Farbfinish

COLOR TOUCH
WELT

- › natürliches Farbbild
- › Produkt auf Pflanzenbasis
- › Haarkräftigung



EOS

- › brillante, aber dezente Tönung bei gleichzeitiger Pflege
- › Produkt zur Farbauffrischung für zu Hause
- › für junge Frauen und diejenigen die noch nicht gefärbt haben



COLOR FRESH

- › schnelle Farb- oder Strähnenauffrischung
- › Glanzveredelung



PERFECTON

* Obwohl das Risiko verringert ist, neue Allergien zu entwickeln, bleibt ein Risiko für allergische Reaktionen bestehen, die mitunter schwer ausfallen können. Führen Sie 48 Stunden vor jeder Coloration einen Allergietest durch. Befolgen Sie genau die Sicherheitsanweisungen und besuchen Sie www.wella.com/Innosense. Wenn Ihre Kundin bereits in der Vergangenheit allergische Reaktionen auf Haarfarben gezeigt hat, sollten Sie nicht colorieren. ME⁺ ist in Pure Naturals, Rich Naturals und Deep Browns der Marke Koleston Perfect Innosense enthalten.

Stärken Sie die Kundenbindung mit

Farbdienstleistungen

Permanente
Farbe



Demi-
permanente
Intensivtönung



Semi-
permanente
Tönung



Aufheller



Steigern Sie Ihren Farbumsatz pro Kunde durch

Couture Color Services

Illumina Color



Color.id



Koleston Perfect Innosense



Blondor Freights



Magma by Blondor



Zusätzliche Farbservices

Gloss Service



Farbauffrischung/
Farbausgleich



Partielle Färbung



Koleston Perfect – Basisnuancen

Permanente Cremehaarfarbe für intensive, lang anhaltende Farbergebnisse mit bis zu 100% Grauabdeckung

Ihre Kundin wünscht sich

- › eine intensive, dauerhafte Haarfarbe, die gleichzeitig Grauabdeckung bietet und/oder eine Aufhellung ermöglicht.

Einsatzgebiete

- › Ton-in-Ton Färbung
- › Hellerfärbung um bis zu 3 Tonstufen

Anwendung

- › Auf das trockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:1 mit Welloxon Perfect

Aufhellungsstufen

Bis zu 1 Tonstufe: Welloxon Perfect 6%
 Bis zu 2 Tonstufen: Welloxon Perfect 9%
 Bis zu 3 Tonstufen: Welloxon Perfect 12%

Einwirkzeit

15 – 25 Minuten mit Wärme
 30 – 40 Minuten ohne Wärme

Grauabdeckung

Bis zu 100%

WEISSANTEIL	NATURTON	MODETON
0 – 30%	–	1 Teil
30 – 50%	1 Teil	2 Teile
ab 50%	1 Teil	1 Teil

Längen- und Spitzenausgleich

Nach der Einwirkzeit das Haar mit Wasser anfeuchten und in Längen und Spitzen emulgieren. Weitere Einwirkzeit: 5 – 10 Min. ohne Wärme

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung anwenden.



Koleston Perfect – Special Mix

Intensive Nuancierungsfarben ohne eigene Farbtiefe – für grenzenlose Kreativität

Special Mix Mischanwendung

Generell werden die Special Mix Nuancen in geringer Menge mit den übrigen Koleston Perfect Nuancen gemischt. Dabei gilt: **Je heller der Basiston, desto weniger Special Mix wird beigemischt.**

Ausnahmen:

- › Farbtiefen: 11/ und 12/
- › Special Mix 0/43:
Mischungsverhältnis 1:2
1 Teil 0/43 + 2 Teile Welloxon Perfect



KOLESTON
PERFECT

Koleston Perfect – Special Blonde

Rein, ausdrucksstark und leuchtend – für klare, Blondeffekte



Ihre Kundin wünscht sich

- › ein strahlendes Blond

Einsatzgebiete

- › Hellerfärbung um bis zu 5 Tonstufen
- › Helle, weiche Blondergebnisse für Komplettfärbung, Strähnen und auf Naturhaar

Anwendung

- › Auf das trockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:2 mit Welloxon Perfect

Aufhellungsstufen

Bis zu 3 Tonstufen: Welloxon Perfect 9%
Bis zu 5 Tonstufen: Welloxon Perfect 12%

Einwirkzeit

25 – 35 Min. mit Wärme
50 – 60 Min. ohne Wärme

Längen- und Spitzenausgleich

Nach der Einwirkzeit das Haar mit 100 ml Wasser anfeuchten und in Längen und Spitzen emulgieren. Weitere Einwirkzeit: 5 – 10 Min. ohne Wärme

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung anwenden.

Mattierungsübersicht

Koleston Perfect Special Blond Nuance	Ausgangshaarfarbe	Ergebnis
 12/11 Stärkste Mattierung	Hellbraun bis Dunkelblond	Intensive Asch Nuancierung Neutralisieren von Rot/Orange
 12/81 Hoher Mattierungsgrad	Hellbraun bis Mittelblond	Blond mit Perl Nuancierung Neutralisieren von Orangetönen
 12/89 Hoher Mattierungsgrad	Dunkelblond bis Mittelblond	Blond mit Perl-Cendré Nuancierung von Orange/Gold
 12/61 Hoher Mattierungsgrad	Hellbraun bis Mittelblond	Blond mit Violett-Asch Nuancierung
 12/96 Mittlerer Mattierungsgrad	Hellbraun bis Mittelblond	Blond mit Cendré-Violett Nuancierung
 12/16 Geringer Mattierungsgrad	Dunkelblond bis Mittelblond	Blond mit Violett-Asch Nuancierung
 12/1 Geringer Mattierungsgrad	Dunkelblond bis Mittelblond	Blond mit leichter Asch Nuancierung
 12/0	Hellbraun bis Mittelblond	Ohne zusätzliche Nuancierung/ ideal für Strähnen
 12/03	Hellbraun bis Mittelblond	Aufhellung mit Natur-Gold Reflex
 12/07	Hellbraun bis Mittelblond	Aufhellung mit Natur-Braunreflex/ ideal für Strähnen
 12/7	Hellbraun bis Mittelblond	Aufhellung mit Braun-Reflex

KOLESTON
PERFECT

RICH NATURALS



DEEP BROWNS



SPECIAL MIX



KOLESTON PERFECT INNOSENSE

Haarfarbe, die das Risiko verringert, neue Allergien zu entwickeln* – bei gleichzeitig kompromissloser Farbleistung und vollem Farbspektrum

Ihre Kundin wünscht sich

- › eine intensive permanente Haarfarbe
- › lebhafte Farbergebnisse bei gleichzeitig reduziertem Risiko, neue Allergien zu entwickeln*

Einsatzgebiete

- › Ton-in-Ton Färbung
- › Hellerfärbung um bis zu 3 Tonstufen
- › bis zu 100% Deckkraft

Anwendung

- › Auf das trockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:1 mit Welloxon Perfect

Aufhellungsstufen

- bis zu 1 Tonstufe: Welloxon Perfect 6 %
- bis zu 2 Tonstufen: Welloxon Perfect 9 %
- bis zu 3 Tonstufen: Welloxon Perfect 12 %

Einwirkzeit

Ansatzbereich Normalfärbung:

- › 30 - 40 Minuten ohne Wärme
- › 15 - 25 Minuten mit Wärme **

Längen- und Spitzenausgleich

Das Haar anfeuchten, die Farbe von den Ansätzen zu den Spitzen verteilen und gleichmäßig durchkämmen. Einwirkzeit 5 - 10 Minuten ohne Wärme.

Ansatzfärbung

Beginnen Sie mit dem Färben am Ansatz. Colorieren Sie zuerst die Stellen mit dem höchsten Grauanteil. Beim Aufhellen sollten Sie mit den Stellen beginnen, bei denen am meisten Aufhellung notwendig ist.

TIPP! Achten Sie beim Aufhellen darauf, dass Sie eine ausreichende Menge des Produkts verwenden.

Einwirkzeit

Ohne Wärme: 30-40 Min.
Mit Wärme: 15-25 Min.

Farbausgleich von Längen und Spitzen

Farbcreme nur auf die Längen und Spitzen auftragen. Ca. 2 cm vom Ansatz freilassen.

Einwirkzeit

VIBRANT REDS:
Ohne Wärme: 30 Min.
mit Wärme**: 15 Min.
ANDERE FARBFAMILIEN:
Ohne Wärme: 20 Min.
mit Wärme**: 10 Min.

Andere Möglichkeiten zum Farbausgleich sind Color Fresh oder Perfecton. Wenn nötig, das Haar nach der Einwirkzeit mit Wasser anfeuchten und die Farbe in Längen und Spitzen emulgieren.

Einwirkzeit

Ohne Wärme: 5 - 10 Min.

Pastellcoloration

WICHTIG: Um ein gleichmäßiges Farbergebnis zu erhalten, sollte das Haar regelmäßig gekämmt werden. Voraussetzung ist gleichmäßig aufgehelltes Haar ($\frac{1}{2}$ Nuance heller als das gewünschte Endergebnis) oder unbehandeltes Haar mit Naturfarbe 9/0 und heller. Um schöne, sanfte Pastellnuancen zu erzielen, empfehlen wir die Koleston Perfect Innosense

Nuancen 10/88 + 0/0 (z. B. 1 : 1). Diese werden immer 1 : 2 mit Color Touch Emulsion 1,9 % gemischt - d. h. 1 Teil Koleston Perfect Innosense + 2 Teile Color Touch Emulsion 1,9 %. Die Farbcreme sofort vom Ansatz bis zur Spitze auftragen!

Einwirkzeit

Ohne Wärme: 15 Min

BEWUSST LEBEN – MIT EINER FARBE OHNE KOMPROMISSE. KOLESTON PERFECT INNOSENSE.

**Die erste Haarfarbe mit kompromissloser Farbleistung
bei gleichzeitig reduziertem Risiko, neue Allergien zu entwickeln***

**Von der EUROPÄISCHEN STIFTUNG FÜR
ALLERGIEFORSCHUNG (ECARF) anerkannt**



* Obwohl das Risiko verringert ist, neue Allergien zu entwickeln, bleibt ein Risiko für allergische Reaktionen bestehen, die mitunter schwer ausfallen können. Führen Sie 48 Stunden vor jeder Coloration einen Allergietest durch. Befolgen Sie genau die Sicherheitsanweisungen und besuchen Sie www.wella.com/Innosense. Wenn Ihre Kundin bereits in der Vergangenheit allergische Reaktionen auf Haarfarben gezeigt hat, sollten Sie nicht colorieren. ME⁺ ist in Pure Naturals, Rich Naturals und Deep Browns der Marke Koleston Perfect Innosense enthalten.

** Climazon



**KOLESTON PERFECT
INNOSENSE**

Koleston Perfect Innosense – Nuancen

PURE NATURALS



10/0



9/0



8/0



7/0



6/0



5/0

RICH NATURALS



10/1 ■
9/1 + 0/0
1 + 1



9/1



8/1 ■
7/1 + 9/1
1 + 1



7/1



9/3 ■
8/3 + 0/0
1 + 1



8/3

VIBRANT REDS



9/34 ■
8/34 + 0/0
1 + 1



8/34



8/44 ■
7/44 + 0/0
1 + 1



77/44



55/66

DEEP BROWNS



7/7



6/7 ■
5/7 + 7/7
1 + 1



5/7



7/74 ■
7/7 + 0/43
30 g + 2 g



5/74 ■
5/7 + 0/43
30 g + 2 g

KLAR-TON/SPECIAL MIX



0/0



0/43



0/65

MINERAL NATURALS NEU



6/17



5/17 ■
4/17 + 6/17
1 + 2



4/17



7/18



9/81



10/95



4/0



3/0



2/0



7/3 ■

6/3 + 8/3
1 + 1



6/3



10/88

- Nuance + Nuance (1 + 1)
- Nuance + Klar-Ton (0/0)
- Nuance + Nuance (1 + 2)
- Nuance + Special Mix Ton

ILLUMINA COLOR

Oxidative Cremehaarfarbe für schillernde und natürliche Farbergebnisse, die in jedem Licht erstrahlen. Bis zu 100% Grauabdeckung

Ihre Kundin wünscht sich

- › eine permanente Haarfarbe
- › ein natürliches Farbbild mit einem einzigartigen Leuchten der Haare – verbunden mit einem gesunden Haargefühl

Einsatzgebiete

- › Ton-in-Ton Färbung
- › Hellerfärbung um bis zu 3 Tonestufen

Anwendung

- › Auf das trockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:1 mit Welloxon Perfect

Aufhellungsstufen

bis zu 1 Tonestufe: Welloxon Perfect 6%
 bis zu 2 Tonestufen: Welloxon Perfect 9%
 bis zu 3 Tonestufen: Welloxon Perfect 12%

Einwirkzeit

Ansatzbereich Normalfärbung:

- › 20 – 40 Minuten ohne Wärme
- › 15 – 25 Minuten mit Wärme (bei kräftigem Haar oder hohem Weißanteil)

Grauabdeckung

- › Bei bis zu 70% Graanteil: Alleinige Verwendung von ILLUMINA COLOR Modeton
- › Bei über 70% Graanteil: 1 Teil ILLUMINA COLOR + 1 Teil ILLUMINA COLOR neutraler Ton

Längen- und Spitzenausgleich

Das Haar anfeuchten, die Farbe von den Ansätzen zu den Spitzen verteilen und gleichmäßig durchkämmen. Einwirkzeit 5 – 10 Minuten ohne Wärme.

Nachbehandlung

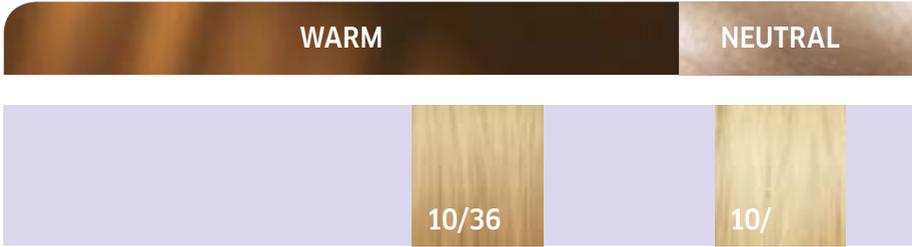
Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung (Color Post Treatment) anwenden.



ILLUMINA COLOR

Illumina Color - Nuancen

10/



9/



8/



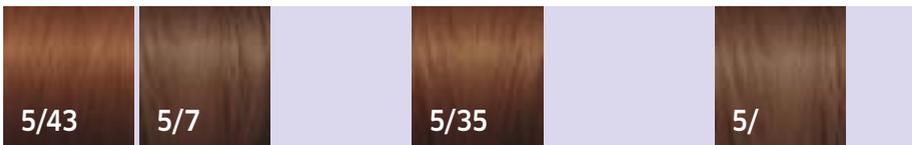
7/



6/



5/



4/



KÜHL

10/05

10/38

10/93

10/1

10/69

9/60

8/05

8/38

8/13

8/1

8/69

7/31

7/81

6/16

6/19

5/81

Inspire by Koleston Perfect

Weltweit erstes Farbsystem für wahrhaft individuelle, permanente Haarfarbe, die jeden Farbwunsch wahr werden lässt

Ihre Kundin wünscht sich

- › ganz individuelle, permanente Haarfarbe mit außergewöhnlichem Farbergebnis
- › Grauabdeckung und/oder Aufhellung ihrer aktuellen Haarfarbe

Einsatzgebiete

- › Ton-in-Ton Färbung
- › Hellerfärbung um bis zu 5 Tonestufen

Anwendung

- › Auf das trockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnisse:
1 Teil Welloxon Perfect (6, 9, 12%) + Granulate + 1 Teil **Pure Creme**
bzw.
2 Teile Welloxon Perfect (9, 12%) + Granulate + 1 Teil **Highlift Creme**

Aufhellungsstufen

Bis zu 1 Tonestufe: Welloxon Perfect 6%
Bis zu 2 Tonestufen: Welloxon Perfect 9%
Bis zu 3 Tonestufen: Welloxon Perfect 12%

Einwirkzeit

- › 20 – 25 Min. mit Wärme
- › 30 – 40 Min. ohne Wärme

Grauabdeckung

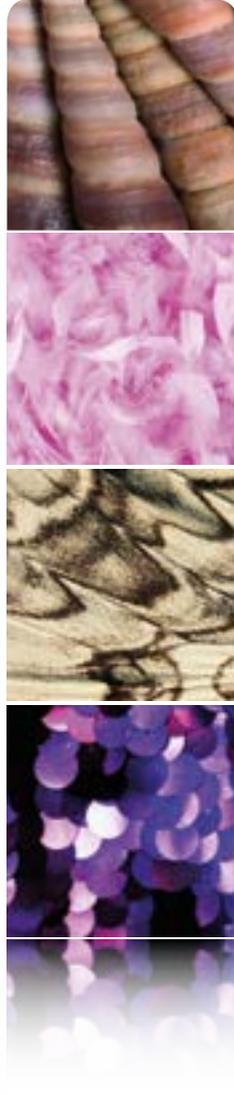
Je nach Zusammenstellung der Granulate wird eine Grauabdeckung bis zu 100% erreicht. Je mehr Nature Control verwendet wird, umso höher ist die Deckkraft bei gleichzeitig dunklerem Farbergebnis.

Längen- und Spitzenausgleich

Bei Bedarf nach einer Einwirkzeit von 5 – 30 Min. das Haar mit Wasser anfeuchten und die Farbmasse vom Ansatz in Längen und Spitzen emulgieren. Bei stark ausgebleichten Haaren die Farbmasse direkt vom Ansatz bis zur Spitze auftragen.

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung (Color Post Treatment) anwenden.



inspire



PERMANENTE FARBE

Blondor

Premiumprodukte für vielfältige Blondeffekte. Zuverlässige Aufhellung um bis zu 7 Tonestufen für coloriertes und unbehandeltes Haar

Ihre Kundin wünscht sich

- › intensive, dauerhafte Farbaufhellung
- › klares Blond
- › verschiedene Strähneneffekte

Einsatzgebiete

- › Klare Blondeffekte auf coloriertem Haar oder Naturhaar
- › Aufhellung um bis zu 7 Tonestufen

Anwendung

- › Auf das trockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnisse:
 - Globalblondierung + Foliensträhnen 1:1,5
 - Soft Blondierung 1:4

Aufhellungsstufen

1,9%	Color Touch Emulsion bis zu 3 Tonestufen
4%	Color Touch Intensiv-Emulsion bis zu 4 Tonestufen
6%	Welloxon Perfect bis zu 5 Tonestufen
9%	Welloxon Perfect bis zu 6 Tonestufen
12%	Welloxon Perfect bis zu 7 Tonestufen

Einwirkzeit

Bis das gewünschte Aufhellergebnis erreicht ist.

Erstblondierung: Erst Längen und Spitzen auftragen, ca. 2 cm vom Ansatz wegbleiben. Kurz vor Erreichen des Aufhellzieles Blondierung auf den Ansatz auftragen. Einwirkzeit nach Beobachtung.

Nachbehandlung

Blondor Blonde Seal&Care zur Neutralisation sowie zur Versiegelung des speziellen Farbstoffes bei Blondor anwenden.



BLONDOR

Blondor

Premiumprodukte -
für vielfältige Blondeffekte bei coloriertem und unbehandeltem Haar

Blondor Multi Blonde Powder

Schnell und einfach anzumischendes Blondierpulver mit cremiger Konsistenz

Klare Blondeffekte auf coloriertem Haar oder Naturhaar, bis zu 7 Tonstufen Aufhellung

Ideal für alle Anwendungstechniken

Mischungsverhältnis:
1:1,5

Blondor Multi Blonde Granules

Leicht zu mischende Granulate mit einem Kokosnuss-Duft

Klare Blondeffekte auf coloriertem Haar oder Naturhaar, bis zu 7 Tonstufen Aufhellung

Ideal für alle Anwendungstechniken

Mischungsverhältnis:
1:1,5

Blondor Multi Blonde Cream

Cremeblondierung besonders sanft zu Haar und Kopfhaut, weniger Haarbruch*

Klare Blondeffekte auf coloriertem Haar oder Naturhaar, bis zu 7 Tonstufen Aufhellung

Ideal für alle Anwendungstechniken. Besonders empfohlen für Anwendungen am Haaransatz und an der Kopfhaut

Mischungsverhältnis:
1:1 bis 1:2



* verglichen mit Aufhellungspulver

Blondor Blonde Seal&Care

Unentbehrliche Nachbehandlung nach der Aufhellung, speziell für blondes Haar entwickelt

Neutralisiert den pH-Wert, pflegt aufgehelltes Haar und verleiht blondem Haar besonderen Glanz



BLONDOR

Blondor Freelights

BLONDOR FREELIGHTS

- › Natürlich aussehende Highlights kreieren
- › Besonders geeignet für die Painting Technik
- › Painting Looks vermitteln einen ganz natürlichen Eindruck – als hätte das Haar gerade ein Sonnenbad genommen.



FREELIGHTS WEISSES BLONDIERPULVER

- › Für präzise Painting Highlights
- › Enthält aufhellende Wirkstoffe und Tonerde
- › Für naturbelassenes und zuvor coloriertes Haar
- › Ausschließlich mit FREELIGHTS Oxidationsmittel verwenden



FREELIGHTS OXIDATIONSMITTEL

- › Oxidationsmittel für eine kreative, einfache, schnelle und präzise Anwendung mit geringerem Aufquellen
- › Enthält Wasserstoffperoxid und flexible Acrylpolymere
- › Erhältlich als
 - 6 % (für sanfte Aufhellung)
 - 9 % (für starke Aufhellung)
 - 12 % (für maximale Aufhellung)

Tipps für das Auftragen der Rezeptur – Kreativität

- Stellen Sie sich bildlich vor, wo Sie die Akzente erzielen möchten.
- Beobachten Sie den natürlichen Fall und die Farbvariationen der Haare Ihrer Kundin.
- Platzieren Sie die Highlights dort, wo das Sonnenlicht normalerweise auf das Haar treffen würde.
- Schneiden Sie das Haar vor der Farb-anwendung, damit Sie sich beim Färben an der Haarform orientieren können.



STEP 1 ZUBEREITUNG DER REZEPTUR

Mischen Sie je nach gewünschtem Aufhellungsgrad und gewünschter Konsistenz FREELIGHTS Weißes Blondierpulver (A) mit FREELIGHTS Oxidationsmittel (B)

- 6 % (für sanfte Aufhellung)
- 9 % (für starke Aufhellung)
- 12 % (für maximale Aufhellung)

MISCHUNGSVERHÄLTNIS 1 : 1 - 1 : 3

(empfohlen 1 : 1,5)

Nehmen Sie bei Anwendung auf der Kopfhaut höchstens einen 6 %igen Entwickler. Verwenden Sie keine Hitze.



MAX: 50 MIN.

STEP 3 FARBENTWICKLUNG

Die Einwirkzeit hängt vom Zustand der Haare und vom gewünschten Blondierungslevel ab. Lassen Sie das Produkt maximal 50 Minuten einwirken. Kontrollieren Sie das Haar in dieser Zeit alle 5 bis 10 Minuten.



STEP 2 AUFTRAGEN

Wenden Sie die Rezeptur im trockenen Haar an. Beginnen Sie mit streichenden Bewegungen. Das Produkt sollte nur an der Oberfläche der Haarsträhne zum Einsatz kommen. Die Haarsträhne sollte nicht mit der Rezeptur durchtränkt werden.)



STEP 4 NACHBEHANDLUNG

Nach Ablauf der Einwirkzeit gründlich mit warmem Wasser ausspülen und anschließend shampooonieren. Verwenden Sie BLONDOR BLONDE SEAL & CARE als Abschlussbehandlung für zusätzlichen Glanz und Extrapflege.

BLONDOR
FREELIGHTS

Magma by Blondor

Aufhellung und Nuancierung in einem Schritt um bis zu 6 Tonstufen - für bereits coloriertes oder unbehandeltes Haar

Ihre Kundin wünscht sich

- intensive, lang anhaltende Strähnen im Rot- oder Blondbereich

Einsatzgebiete

- Bis zu 6 Tonstufen Aufhellung, auf dunklem und bereits coloriertem Haar
- Aufhellung und Nuancierung in nur einem Schritt

Anwendung

- Auf das trockene Haar auftragen, nicht direkt auf der Kopfhaut.

Mischungsverhältnisse:

- Freehand Techniken: Mit MAGMA Clear Powder 1 : 1 : 1,5 (z. B. 10 g MAGMA Nuance + 10 g MAGMA Clear Powder + 15 g Welloxon Perfect 6-12 % oder Color Touch Emulsion 1,9-4 %)
- Folientechniken: 1 : 1,5 mit Welloxon Perfect Oxidationsmittel (6, 9 oder 12%) oder Color Touch Emulsion (1,9 oder 4%)
- Einwirkzeit 40-60 Min. bei Rottönen, 20-40 Min. bei Blond- und Brauntönen.



Aufhellungsstufen

1,9%	Color Touch Emulsion	bis zu 2 Tonstufen
4%	Color Touch Intensiv-Emulsion	bis zu 3 Tonstufen
6%	Welloxon Perfect	bis zu 4 Tonstufen
9%	Welloxon Perfect	bis zu 5 Tonstufen
12%	Welloxon Perfect	bis zu 6 Tonstufen

Einwirkzeit

Folientechnik:

Rote Nuancen:

- Ohne Wärme: mind. 40 bis max. 60 Min.
- Mit Wärme: mind. 30 bis max. 45 Min.

Blonde Nuancen:

- Ohne Wärme: mind. 20 bis max. 40 Min.
- Mit Wärme: mind. 15 bis max. 30 Min.

Freehandtechnik:

nach Beobachtung

Haltbarkeit

Bis zu 15 Haarwäschen

Nachbehandlung

Nach Ablauf der Einwirkzeit gründlich ausspülen und mit Wella Professionals Brilliance oder SP Color Save Shampoo shampooieren. Zur Neutralisation von Oxidationsrückständen und Farbstabilisierung MAGMA Post-Treatment anwenden. Mindestens 5 Minuten einwirken lassen.

Merke

> Magma ist für alle gefärbten bzw. Naturhaare der Tontiefen 7 mittelblond und dunkler geeignet.

Nuance	Anwendungs- bereich/Tiefe	2/0	3/0	4/0	5/0	6/0	7/0
/03+ Muted Gold	2/0-5/0						
/17 Sandstone	2/0-6/0						
/36 Rose Marble	6/0-7/0						
/39 /39+ Pearl	2/0-7/0						
/89 /89+ Moonstone	2/0-7/0						
/07+ Natural Stone	2/0-5/0						
/73 Cinnamon	2/0-6/0						
/74 Red Chestnut	2/0-6/0						
/75 Violet Rosewood	2/0-6/0						
/44 Red Raspberry	2/0-6/0						
/57 Goji Berry	2/0-6/0						
/65 Dragon Fruit	2/0-6/0						
Limoncello	2/0-6/0						

Alle diese Farbergebnisse zeigen eine Aufhellung um 2 bis 3 Stufen mit MAGMA auf den angegebenen Farbtiefen.

MAGMA BY BLONDOR

Color Touch

Die Color Touch Sublines auf einen Blick



Color Touch

Auffrischung von Farbtiefe und Nuancierung. Schenkt facettenreiche Farben und Glanz. Umfangreiche Nuancenauswahl!

- › Ammoniakfreie Intensivtönung
- › Hält bis zu 24 Haarwäschen
- › Bis zu 50% Grauabdeckung
- › Special Mix Nuancen zur Intensivierung der Basisnuancen oder als Puraanwendung

Color Touch Plus

Präzise Auswahl an Nuancen mit intensiverer Grauabdeckung und facettenreichem Effekt.

- › Schonende Intensivtönung
- › Hält bis zu 24 Haarwäschen
- › Bis zu 70% Grauabdeckung



Color Touch Sunlights

Natürliche, sanfte Aufhellung ohne Ammoniak, wie nach einem Sommerurlaub.

- › Aufhellung bis zu 2 Tonstufen
- › Nuancierung hält bis zu 24 Haarwäschen

Color Touch Relights

Z. B. zur intensiven Farbauf-
frischung und für Crystal Gloss
Anwendungen.

- › Intensivtönung zur schnellen
und einfachen Farbauf-
frischung
- › Mit saurem pH-Wert
- › Hält bis zu 15 Haarwäschen



Color Touch iNSTAMAT!C

Matter Trendlook für
ein weiches Farbfinish.

- › Wirkt wie ein Farbfilter,
der sich über das Haar legt
- › Wäscht sich nach und nach
heraus

COLOR TOUCH

Color Touch – Basisnuancen

Ammoniakfreie Intensivtönung, die auf einzigartige Weise facettenreiche Farben und atemberaubenden Glanz kombiniert

Ihre Kundin wünscht sich

- › eine intensive, kräftige Tönung
- › mehr Glanz
- › eine leichte Farbveränderung

Einsatzgebiete

- › Intensivierung des Naturtons
- › Leuchtende, lebhaftere Modetöne
- › Pastelltönung von blondiertem Haar

Anwendung

- › Auf das handtuchtrockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:2 mit Color Touch Emulsion 1,9% oder 4%

Einwirkzeit

- › 20 Minuten ohne Wärme
- › 15 Minuten mit Wärme

Graubdeckung / Haltbarkeit

Bis zu 50% / bis zu 24 Haarwäschen

Längen- und Spitzenausgleich

In die Längen und Spitzen emulgieren.
Weitere Einwirkzeit: 5 Min.

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung (Color Post Treatment) anwenden.



COLOR TOUCH

Color Touch – Special Mix

Ammoniakfreie Intensivtönung zur Intensivierung der Color Touch Basisnuancen

Ihre Kundin wünscht sich

- › Intensivierung einzelner Haarpartien
- › einen auffallenden Color Touch Ton

Einsatzgebiete

- › als Puranwendung in Verbindung mit Color Touch Emulsion.
- › Intensivierung der Color Touch Basisnuancen

Anwendung

- › Auf das handtuchtrockene Haar gleichmäßig in Längen und Spitzen auftragen
- › Mischungsverhältnis:
Color Touch Basis Ton + Special Mix Ton mit Color Touch Emulsion 1,9% oder 4% (1:2).
- › als Puranwendung:
Color Touch Special Mix Nuance + Color Touch Emulsion 1,9% oder 4%.

Einwirkzeit

15 Minuten mit Wärme
20 Minuten ohne Wärme

Längen- und Spitzenausgleich

In die Längen und Spitzen emulgieren.
Weitere Einwirkzeit: 5 Min.

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung (Color Post Treatment) anwenden.



COLOR TOUCH

Color Touch – Sunlights

Ammoniakfreie Intensivtönung. Für sanfte Licht-Effekte und einen sonnenverwöhnten Look – mit natürlicher Aufhellung bis zu 2 Tonstufen

Ihre Kundin wünscht sich

- › einzigartig leichte Licht-Reflexe mit Aquarelleffekt
- › eine natürlich wirkende Aufhellung bei optimaler Haarschonung

Einsatzgebiete

Leichte, natürliche Farbergebnisse, die nicht gefärbt wirken

Anwendung

- › Auf das trockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:2 mit Color Touch Intensiv-Emulsion 4%

Aufhellung / Haltbarkeit

Bis zu 2 Tonstufen / bis zu 24 Haarwäschen

Einwirkzeit

- › 20 Minuten ohne Wärme
- › 15 Minuten mit Wärme

Längen- und Spitzenausgleich

In die Längen und Spitzen emulgieren. Weitere Einwirkzeit: 5 Min.

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung (Color Post Treatment) anwenden.



COLOR TOUCH

Color Touch – Relights

Ammoniakfreie Intensivtönung. Für neue, strahlende Leuchtkraft und atemberaubenden Glanz von Strähnen

Ihre Kundin wünscht sich

- › eine schnelle Farbauffrischung
- › intensiven Glanz

Einsatzgebiete

Geeignet für die Auffrischung von ausgeblichenen Haarfarben oder Strähnen, insbesondere bei Magma-Effekten

Anwendung

- › Auf das handtuchtrockene Haar gleichmäßig in Längen und Spitzen auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:2 mit Color Touch Emulsion 1,9%

Einwirkzeit

Rot = 15 bis 20 Minuten ohne Wärme
Blond = 5 bis 10 Minuten ohne Wärme

Haltbarkeit

Bis zu 15 Haarwäschen

Längen- und Spitzenausgleich

Wird direkt auf Längen und Spitzen aufgetragen

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung anwenden.

Relights Experten-Tipps

- > /00 softet jede Nuance ab.
- > Ideal als Gloss Anwendung.
Mischungsverhältnis: 1 Teil CT Relights + 3 Teile Color Touch Emulsion 1,9% und nur 5 Minuten Einwirkzeit.



COLOR TOUCH

Color Touch – Plus

Schonende Intensivtönung mit bis zu 70% Deckkraft für besonders intensive Farbergebnisse und zur sanften Abdeckung grauer Haare

Ihre Kundin wünscht sich

- › besonders natürliche und harmonische Haarfarbe
- › schonende Abdeckung erster grauer Haare

Einsatzgebiete

- › Für natürliche, harmonische Nuancen mit beeindruckender Intensität
- › Nuancen reagieren individuell auf die Struktur des einzelnen Haares

Anwendung

- › Auf das handtuchtrockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:2 mit Color Touch Plus Emulsion 4%

Einwirkzeit

15 Minuten mit Wärme
20 Minuten ohne Wärme

Graubdeckung / Haltbarkeit

Bis zu 70% / bis zu 24 Haarwäschen

Längen- und Spitzenausgleich

In die Längen und Spitzen emulgieren.
Weitere Einwirkzeit: 5 Min

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung (Color Post Treatment) anwenden.



COLOR TOUCH

Color Touch – iNSTAMAT!C

Matter Trendlook für ein weiches Farbfinish

Ihre Kundin wünscht sich

- › einen matten Trendlook & schnellen Farbwechsel
- › Spaß an ihrer Haarfarbe

Einsatzgebiete

- › Glanz für atemberaubende Fashion-Ergebnisse
- › Schnelle Veränderungen in nur 5–20 Minuten

Anwendung

- › Auf das handtuchtrockene oder feuchte Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:1 mit Color Touch Emulsion 1,9% oder 4%

Einwirkzeit

Je nach gewünschter Intensität 5–20 Min.

Haltbarkeit

Wäscht sich nach und nach heraus

Nachbehandlung

Zur Stabilisierung der Farbe System Professional Color Save Emulsion oder Wella Professionals Care Farbnachbehandlung (Color Post Treatment) anwenden.

Experten-Tipp

- > Für ein intensives Farbergebnis tragen Sie iNSTAMAT!C auf das trockene Haar, für ein softeres Farbergebnis auf das feuchte Haar auf.



COLOR TOUCH

Color Touch - Nuancen

PURE NATURALS



RICH NATURALS



VIBRANT REDS



DEEP BROWNS



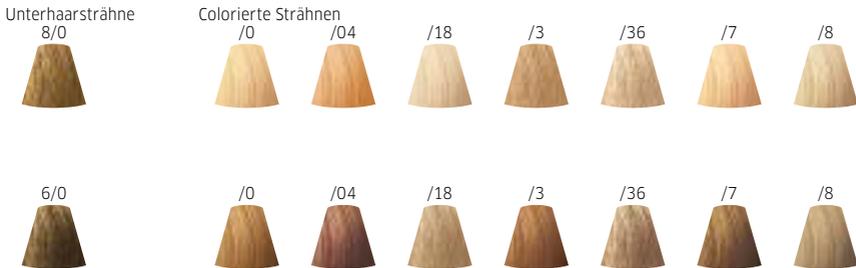
SPECIAL MIX



COLOR TOUCH PLUS



SUNLIGHTS



Color Touch - Nuancen

RELIGHTS

Relights Blonde

/00



/03



/06



/18



/86



Relights Red

/34



/43



/44



/47



/56



/57



/74



iNSTAMAT!C

Smokey Amethyst



10'

20'

Muted Mauve



10'

20'

Pink Dream



10'

20'

Jaded Mint



10'

20'

Ocean Storm



10'

20'

BEISPIEL AN WEISSEN STRÄHNEN

Clear Dust



61

DEMI-PERMANENTE INTENSIVTÖNUNG

EOS

Ammoniakfreie Tönung auf Pflanzenbasis
mit bis zu 50% Grauabdeckung

Ihre Kundin wünscht sich

- › ein natürliches Farbbild
- › ein Produkt auf Pflanzenbasis

Einsatzgebiete

Für natürliche Farben mit hoher Brillanz,
Haarschonung und Haarkräftigung

Anwendung

- › Auf das handtuchtrockene Haar auftragen
- › Mischungsverhältnis 1:5 mit 70°C warmem Wasser

Einwirkzeit

Mindestens 30 - 40 Minuten mit Wärme (mit Hairspa/Climazon). Bei Climazon mit Wrap Foil abdecken.

Grauabdeckung / Haltbarkeit

Bis zu 50% / bis zu 15 Haarwäschen



Experten-Tipp

Für eine noch bessere Deckkraft EOS im Mischungsverhältnis 1:4 anwenden.



Ausgangshaarfarbe	Lichtblond 9/0	Hellblond 8/0	Mittel- blond 7/0	Dunkel- blond 6/0	Hellbraun 5/0	Mittel- braun 4/0	Dunkel- braun 3/0
Nuance							
II Muskatnuss							
III Ingwer							
V Golden Curry							
VI Safran							
VII Chilli							
VIII Zimt							
IX Kakao							
X Paprika							
XI Purple Tandori							
XII Hot Chilli							

Oben finden Sie die Ausgangshaarfarbe.
Und darunter sehen Sie das Farbergebnis,
das Sie mit der jeweiligen Nuance erreichen.

EOS

Color Fresh pH 6.5 Acid

Direktziehende Glanz- und Pflegetönung zur Farbauffrischung mit saurem pH-Wert und bis zu 30% Graubdeckung

Ihre Kundin wünscht sich

- › eine brillante, aber dezente Farbe bei gleichzeitiger Pflege
- › ein Produkt zur Farbauffrischung für zu Hause

Einsatzgebiete

- › Farberhaltung/ -intensivierung
- › Farbausgleich der Längen und Spitzen
- › Farbveredelung/ -veränderung

Anwendung

Gebrauchsfertig, auf das handtuch-trockene Haar auftragen

Einwirkzeit

Ca. 5 - 20 Minuten

Graubdeckung / Haltbarkeit

Bis zu 30% / bis zu 10 Haarwäschen



Experten-Tipps

- > Ideales Produkt als Farbauffrischung für zu Hause.
- > Auf das trockene Haar aufgetragen, wird die Intensität erhöht.
- > Auch als Farbshampoo zur Auffrischung anwendbar.

Color Fresh – Silver

Direktziehende Glanz- und Pflegetönung zur Veredelung von grauem und blondem Haar, vermindert Gelbstich

Ihre Kundin wünscht sich

- › eine Farbauffrischung bzw. Veredelung ihres weißen Haares, ohne es zu färben

Einsatzgebiete

Tönungsliquid speziell zur Veredelung von grauem und zur Abmattierung von blondem Haar.

Anwendung

Gebrauchsfertig, auf das handtuch-trockene Haar auftragen

Einwirkzeit

Je nach gewünschter Intensität
5 - 20 Minuten

Graubdeckung / Haltbarkeit

Bis zu 30% / bis zu 10 Haarwäschen

Experten-Tipps

- > Besonders zur Auffrischung kühler Blondtöne.
- > für den Herrensalon geeignet.



COLOR FRESH

Perfecton

Direktziehende Pflegetönung zur Farbkorrektur mit bis zu 15% Grauabdeckung

Ihre Kundin wünscht sich

- › eine schnelle Farb- oder Strähnen-auffrischung
- › eine Glanzveredelung

Einsatzgebiete

- › Professionelle Farbauffrischung
- › Perfekter Farbausgleich in Längen und Spitzen
- › Mattieren von blondiertem Haar
- › Veredelung von grauem Haar
- › Farbkorrektur zum Nuancieren oder Abmattieren
- › Farbglanzspülung

Anwendung

Die Perfecton-Mischung (Wasser + Perfecton) auf das gewaschene, handtuchtrockene Haar geben.

Mischungsverhältnis

Tonstufe	Mischungsverhältnis
12/0 bis 10/0	250 ml Wasser + 5 ml Perfecton
9/0	250 ml Wasser + 10 ml Perfecton
8/0	250 ml Wasser + 15 ml Perfecton
	oder Perfecton pur

Einwirkzeit

Keine Einwirkzeit (Leave-in-Produkt)

Grauabdeckung / Haltbarkeit

Bis zu 15% /
bis zu 2 Haarwäschen



Experten-Tipp

- > Längen und Spitzenausgleich bei einer Ansatzfarbe für mehr Haltbarkeit.
- > Anwendung:
Gewünschte Ansatzfarbe auftragen und nach der Einwirkzeit: 100 ml Wasser + 5-10 ml Perfecton in die Längen und Spitzen mit der Ansatzfarbe für 5 Min. emulgieren.

Color Fresh

PURE NATURALS



RICH NATURALS



VIBRANT REDS



DEEP BROWNS



SILVER



Perfecton



Color Touch Emulsion/ Welloxon Perfect/Freelights Oxidationsmittel

High-End Oxidationsmittel -
für perfekte, intensive Farbergebnisse unserer Farbprodukte

	1,9%	Mischungs- verhältnis	Einwirkzeit	4%	Mischungs- verhältnis
Color Touch	Normalfärbung, Ton in Ton	1:2	mit Wärme 15 Minuten	Aufhellung bis zu 1 Tonstufe	1:2
Color Touch Plus	-	-	mit Wärme 15 Minuten	für beste Farb- ergebnisse bis zu 70% Deckkraft	1:2
Color Touch Sunlights	-	-	mit Wärme 15 Minuten	Aufhellung bis zu 2 Tonstufen	1:2
Color Touch Relights	Strähnen- auffrischung CrystalGloss	1:2 1:3	Blond 5 - 10 Min. 5 Min. ohne Wärme	-	-
Color Touch Instamatic	Instamatic Matte Service	1:1	Je nach gewünschter Intensität 5-20 Min.	Instamatic Matte Service	1:1
Koleston Perfect	Pastell- Colorationen z. B. nach Blondierung	1:2	Pastell-Coloration bis zu 15 Min. nach Beobachtung ohne Wärme Koleston Perfect 15-25 Min. mit Wärme	um ein satteres Farbergebnis zu erreichen	1:1
Koleston Perf. Spec. Blonde	-	-	mit Wärme 25-35 Min.	-	-
Koleston Perfect Innosense	-	-	mit Wärme 25-35 Min.	-	-
Illumina Color	Pastell- Coloration	1:2	5-15 Min. ohne Wärme	um ein satteres Farbergebnis zu erreichen	1:1
	Grey Shading	1:2	10 Min. ohne Wärme Illumina Color 20-40 Min. ohne Wärme		
Blondor Cream, Multi Blonde Powder, Granules	Aufhellung bis zu 3 Tonstufen	Cream: 1:1 bis 1:2 Powder/Granules: 1:1,5	nach Beobachtung	Aufhellung bis zu 4 Tonstufen	Cream: 1:1 bis 1:2 Powder/Granules: 1:1,5
Blondor Freelights	-	1:1,5	mit Wärme Blond: 15-30 Min.	-	1:1,5
Magma	Aufhellung bis zu 2 Tonstufen	1:1,5	m. W. Blond: 15-30 Min. m. W. Rot: 30-45 Min.	Aufhellung bis zu 3 Tonstufen	1:1,5



	6%	Mischungsverhältnis	9%	Mischungsverhältnis	12%	Mischungsverhältnis
Color Touch	-	-	-	-	-	-
Color Touch Plus	-	-	-	-	-	-
Color Touch Sunlights	-	-	-	-	-	-
Color Touch Relights	-	-	-	-	-	-
Color Touch Instamatic	-	-	-	-	-	-
Koleston Perfect	Normalfärbung, Ton in Ton Deckkraft Aufhellung bis zu 1 Tonstufe	1:1	Aufhellung bis zu 2 Tonstufen	1:1	Aufhellung bis zu 3 Tonstufen	1:1
Koleston Perf. Spec. Blonde	-	-	Aufhellung bis zu 3 Tonstufen	1:2	Aufhellung bis zu 5 Tonstufen	1:2
Koleston Perfect Innosense	Normalfärbung, Ton in Ton Deckkraft Aufhellung bis zu 1 Tonstufe	-	Aufhellung bis zu 2 Tonstufen	1:1	Aufhellung bis zu 3 Tonstufen	1:1
Illumina Color	Normalfärbung, Ton in Ton Deckkraft Aufhellung bis zu 1 Tonstufe	1:1	Aufhellung bis zu 2 Tonstufen	1:1	Aufhellung bis zu 3 Tonstufen	1:1
Blondor Cream, Multi Blonde Powder, Granules	Aufhellung bis zu 5 Tonstufen	Cream: 1:1 bis 1:2 Powder/Granules: 1:1,5	Aufhellung bis zu 6 Tonstufen	Cream: 1:1 bis 1:2 Powder/Granules: 1:1,5	Aufhellung bis zu 7 Tonstufen	Cream: 1:1 bis 1:2 Powder/Granules: 1:1,5
Blondor Freelights		1:1,5		1:1,5		1:1,5
Magma	Aufhellung bis zu 4 Tonstufen	1:1,5	Aufhellung bis zu 5 Tonstufen	1:1,5	Aufhellung bis zu 6 Tonstufen	1:1,5



Farbergebnis

Farbprodukte

Globale Aufhellung



Blondor Multi Blonde Powder/Granules
 Koleston Perfect Special Blonde
 Koleston Perfect
 Koleston Perfect Innosense
 Illumina Color

Freehand Techniken



Blondor Freelights
 Magma

Freehand Techniken



Koleston Perfect
 Koleston Perfect Innosense
 Illumina Color

Foliensträhnen



Blondor Multi Blonde Powder/Granules
 Koleston Perfect
 Koleston Perfect Innosense
 Illumina Color
 Color Touch Family

Längen & Spitzenausgleich / Farbreflexe

Technik

	<p>Perfecton Color Fresh</p>	<p>Klassische Auftragetechnik</p>
	<p>Illumina Color Color Touch Color Touch Relights Color Fresh Perfecton</p>	<p>Painting Highlights Dip-Dye Color.id</p>
	<p>Illumina Color Color Touch Color Touch Relights Color Fresh Perfecton</p>	<p>Zig Zag Triangle Barcode Two in One</p>

GANZ in BLOND

Aufhellen mit Koleston Perfect Special Blonde

Hier die wichtigsten Fakten:

- › Je stärker eine Aufhellung, um so mehr Goldanteil bleibt zurück. Deshalb haben die folgenden Faktoren Einfluss auf den Aufhellungsprozess/Produktwahl:
 - › Vorausgegangene Farbbehandlungen
 - › Pigmentierung der Naturhaare
 - › Haarstärke
 - › Haarstruktur
 - › Art und Menge des verwendeten Aufhellungsproduktes
 - › Konzentration des verwendeten Welloxon Perfects
 - › Einwirkzeit
- › Alle Töne der 12/er Reihe sind untereinander mischbar, um ein perfektes Blondergebnis erzielen zu können.
- › Bis zu 5 Tonstufen Aufhellung und die sanftere Alternative zu Blondor.
- › Anwendungsgebiet von Koleston Perfect Special Blonde bei einem Naturton von 7/0 – 5/0.
- › Von der stärksten bis zur schwächsten Mattierung
/11, /81, /89, /61, /96, /16, /1
- › Wenn Ihnen der Ansatz zu gold geblieben ist, schlagen wir Ihnen folgende Lösungen vor ...
 - › ... mehr Farbmasse auftragen,
 - › ... kleinere Abteilungen,
 - › ... Einwirkzeit verlängern,
 - › ... ein höheres Welloxon Perfect wählen,
 - › ... die Farbmasse erst kurz vor dem Ausspülen in Längen und Spitzen einarbeiten ...
- ... **Wenn die Kontur zu aschig geblieben ist, könnte es sein, ...**
 - › ... dass die helleren Konturenhaare zu viel Farbmasse abbekommen haben und die Einwirkzeit dort zu lang war.

Wichtig!

Je dunkler ein Naturton ist, desto stärker muss ich meine Mattierung wählen.

Aufhellen mit Blondor Multi Blonde Powder/Granules. Hell, heller, am Hellsten.

Für die stärkste Form der Aufhellung und die einzige, die bei farblich vorbehandeltem Haar umsetzbar ist, gibt es ein paar Dinge zu beachten:

- › Der Zustand der Haare sollte vor einer Aufhellung immer auf eventuelle Farbvorbehandlungen geprüft werden.
- › Haarzustand, Struktur und Kopfhaut analysieren.
- › H_2O_2 Konzentration bis maximal 6% Welloxon Perfect.

Anwendungsgebiet bei einem Naturton 5/0 – 2/0.

Um ein gleichmäßiges klares Blondierergebnis zu erzielen, beachten Sie beim Auftragen Folgendes:

- › Schnell und gleichmäßig auftragen
- › Dickes Auftragen der Blondiermasse
- › Dünnes Abteilen der Haarpassées
- › Während der Einwirkzeit den Aufhellfortgang kontrollieren und gegebenenfalls nacharbeiten

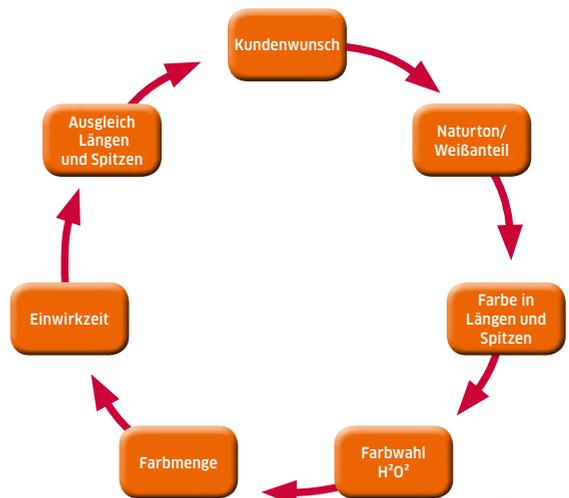
Für ein noch schöneres Blondergebnis, schließen Sie mit einer Pastellcoloration mit Koleston Perfect der 10/- und 9/er Reihe ab.

Aufhellen mit Koleston Perfect, Koleston Perfect Innosense und Illumina Color

Eine natürliche Aufhellung von bis zu 3 Tonstufen erzielen Sie mit den 10/er, 9/er und 8/er Reihen von Koleston Perfect, Koleston Perfect Innosense und Illumina Color + 12 % Welloxon Perfect.

Nach der Einwirkzeit das Haar ausspülen und neutralisieren!

Erfolgsfaktoren zu Blond



76

AUFHELLUNG



Aufhellung



Vorher:

Ausgangshaarfarbe: 6/0

Farbe auf mittleren Längen und Spitzen: 6/0

Haarzustand: unbehandelt

Rezeptur A:

15 g Koleston Perfect Special Blonde 12/07 +

30 g Welloxon Perfect 12% + 3 g Color.id

Rezeptur B:

15 g Koleston Perfect Special Blonde 12/89 +

30 g Welloxon Perfect 12% + 3 g Color.id



1



2



3



FARBE

1. Unterteilen Sie die Haare am Oberkopf in 2 Partien.
2. Teilen Sie kleine sichelförmige Partien ab und tragen Sie abwechselnd Rezeptur A und B auf. Wiederholen Sie dies, bis Sie auf der anderen Seite angekommen sind.
3. Erarbeiten Sie die gesamte Oberkopfpattie auf diese Weise.

Freehand mit Blondor Freelights und Magma by Blondor



VORHER

Ausgangshaarfarbe: 5/0

Haarzustand: natur

Farbe auf mittleren Längen
und Spitzen: 6/7

REZEPTUR A:

MAGMA Limoncello +
Blondor Freelights Oxidationsmittel 9%
(1 : 1,5)

REZEPTUR B:

MAGMA /74 + Blondor Freelights
Oxidationsmittel 6% (1 : 1,5)

REZEPTUR C:

MAGMA /39 + Blondor Freelights
Oxidationsmittel 6% (1 : 1,5)



FARBE



◀1

Teilen Sie das Haar entlang der Hutlinie ab. Platzieren Sie zunächst unterhalb der Hutlinie mit Rezeptur A Painting Highlights.

2▶

Tragen Sie die Rezepturen A, B und C im Wechsel auf.



◀3

Am Oberkopf tragen Sie nun Rezeptur B und C auf.

◀4

Nachdem die gewünschte Helligkeit erreicht ist, das Haar gründlich ausspülen und mit Wella Professionals Brilliance oder SP Color Save Shampoo shampooieren. Verwenden Sie für ein perfektes Finish MAGMA Post-Treatment. 5 Minuten einwirken lassen und ausspülen.



Color.id

Erfolgsgarantie Farbdienstleistung

Innovative Farbdienstleistungen begeistern nicht nur Sie, sondern auch Ihre Kundinnen – und stärken Ihr Farbgeschäft.

- › Multitonale Farben werden immer beliebter und sind absolut im Trend: bei Kleidung, Make-up – und auch bei Haarfarben.
- › Kundinnen wünschen sich möglichst individuelle Farbergebnisse – mal natürlich softe Farbverläufe, mal stärkere Kontraste.

*„Einfache Anwendung,
tolle Ergebnisse: Mal
weich und natürlich, mal
schrill und kontrastreich.“*

Matthias Scharf
WELLA Color Club Member

**KEINE
FOLIEN**

Kreativ kann so einfach sein. Color.id.

- › Verschiedene **Farben ohne Folien aneinanderplatzieren**, ohne dass sie verlaufen*
- › Außergewöhnlich einfache und dabei sehr kreative Farbtechniken – für jeden Mitarbeiter
- › Neue, multitonale Farbergebnisse: weiche, harmonische **Farbverläufe sogar bei Kontrasttönen*** – für ein lebendiges, individuell erschaffenes Farbspiel
- › Zuverlässige Farbergebnisse mit Koleston Perfect und ILLUMINA COLOR in Verbindung mit Welloxon Perfect
- › Premium-Farbdienstleistung **ohne zusätzlichen Zeitaufwand**

MIT NUR EINEM ZUSATZPRODUKT



**KEIN
VERLAUFEN***

**KEINE
GRENZEN**

*Nuancen mit bis zu 3 Tonstufen Unterschied. Ausnahme: Nicht empfohlen bei extremen Farbunterschieden (wie Blond- und intensiven Rottönen)

82

COLOR.ID





VORHER

Ausgangshaarfarbe: 8/04
Längen und Spitzen: 7/37
Haarzustand: Coloriert

REZEPTUR A:

ILLUMINA COLOR 6/73
+ Welloxon Perfect 6 % (1 : 1)
+ Color.id

REZEPTUR B:

ILLUMINA COLOR 8/37
+ Welloxon Perfect 6 % (1 : 1)
+ Color.id

REZEPTUR C:

ILLUMINA COLOR 8/13
+ Welloxon Perfect 9 % (1 : 1)
+ Color.id

REZEPTUR D:

ILLUMINA COLOR 10/38
+ 10/1 (1 : 1)
+ Welloxon Perfect 12 % (1 : 1)
+ Color.id



FARBE



◀1

Tragen Sie Rezeptur A auf den Ansatz auf.



2

Tragen Sie Rezeptur A auf die mittleren Längen und Spitzen im Nackenbereich auf.



3▶

Tragen Sie um den gesamten Kopf herum auf die mittleren Längen und Spitzen abwechselnd Rezeptur A, B und C auf schmale Passées auf. Wechseln Sie oberhalb der Hutlinie die Rezepturen B, C und D auf den mittleren Längen und Spitzen ab.

Tipp: Verwenden Sie Color.id, um ganz ohne Folie Farbe neben Farbe auftragen zu können.



Dem Haar natürliche Changierungen verleihen.



Besonders mit Blondor Freelights, Magma und Color.id kreieren Sie Farbbilder in höchster Natürlichkeit: Farbbilder, die aussehen wie eine ganz natürlich gewachsene Haarfarbe.

Setzen Sie den Wunsch Ihrer Kundin nach einem sonnenveredelten Look oder ungefärbt aussehender Haare voller Natürlichkeit in Perfektion um.

Was sind natürliche Farbbilder?

Ein wesentliches Geheimnis der unglaublich natürlichen Freehand Farbergebnisse liegt – neben der gekonnten Farbtechnik – in der Wahl der Nuancen, die Sie einsetzen.



„Gewachsene Haarfarbe“

Besonders natürliche Effekte erzielen Sie, wenn Sie am Ansatz eine dunklere Nuance wählen und dann in Längen und Spitzen heller werden.

Bei Verwendung mehrerer Nuancen erreichen Sie – je nachdem, ob Sie die Farbtiefe oder die Farbrichtung wechseln – ganz unterschiedliche Effekte:

Harmonische Effekte entstehen durch einen Wechsel der Farbrichtung (Nuancierung) bei gleich bleibender Farbtiefe (Tontiefe) (z.B. 6/3, 6/4, 6/7 etc.).

Kontrastreiche Effekte beruhen auf einem Wechsel der Farbtiefe (Tontiefe) bei gleich bleibender Farbrichtung (Nuancierung) (z.B. 8/4, 6/4, 5/4 etc.).

Tipp:

Erzielen Sie mit Color.id unglaublich natürlich wirkende Farbeffekte. Wählen Sie mindestens drei Farbnuancen. Beginnen Sie im Nacken mit den beiden Dunkelsten und nehmen Sie die dritte Nuance in Ohr-Höhe mit dazu, so dass sie kontinuierlich heller werden.

Tipp:

Highlights mit Blondor Freelights, Magma oder Color.id eignen sich besonders gut zur Nachwuchsbehandlung – durch gezieltes Absoften von harten Übergängen zwischen Naturhaar und bereits gefärbtem Haar (vom Ansatz bis zur Mitte arbeiten).

Folientechniken

Damit Ihnen beim Colorieren – speziell mit Folien – alles gut von der Hand geht, sollten Sie folgende Tipps für die Vorbereitung unbedingt beachten:

Folien vor Arbeitsbeginn vorbereiten. Beachten Sie dabei die folgenden Kriterien:

› **Länge der Folien:**

- a) bei Folienpäckchen beträgt die Folienlänge ca. 2/3 der Haarlänge
- b) bei aufeinander liegenden Folien (Back-to-Back) entspricht die Folienlänge der Haarlänge

› **Anzahl der Folien:**

Je feiner die Haarstruktur ist, umso schmaler sollten die Strähnen abgeteilt bzw. gewebt werden. Die Folienanzahl steigt dementsprechend.



	Technik	Effekt
	<p>Slice</p> <p>2-3mm schmale Passées</p>	<p>kontrastreich</p>
	<p>Weave/Weben</p> <p>Gewebte Passées unterschiedlicher Breite</p>	<p>natürlich</p>
	<p>Back-to-back</p> <p>Strähnen, die Folie an Folie gesetzt werden, ohne Zwischenraum</p>	<p>plakativ</p>
	<p>Singles</p> <p>Einzelne Strähnen, willkürlich gesetzt</p>	<p>partiell</p>
	<p>Band</p> <p>Breite Strähne, aus feinen Passées erarbeitet</p>	<p>plakativ</p>





VORHER

Ausgangshaarfarbe: 8/04
Längen und Spitzen: 7/37
Haarzustand: Coloriert

REZEPTUR A:

Koleston Perfect
INNOSENSE 77/44
+ 6% Welloxon Perfect (1:1)

REZEPTUR B:

KOLESTON PERFECT
INNOSENSE 77/44 + 8/34 (1:2)
+ 6% WELLOXON PERFECT (1:1)

FARBE



1

Teilen Sie ein Rechteck am Oberkopf ab. Beginnen Sie am Hinterkopf gewebte Strähnen mit Rezeptur A zu erarbeiten. Führen sie die Technik bis zum Vorderkopf fort.

Lassen sie zwischen den Folien ca. 0,5 cm Abstand.

Tragen sie Rezeptur B auf das restliche Haar auf.





Farbservices

Crystal Gloss

Instamatic Matte Service

CrystalGloss

Service-Dienstleistung für lang anhaltenden Glanz

- Als Farbauffrischung nach einer Strähnen- oder Painting-Dienstleistung
- Zwischen zwei Farbdienstleistungen
- Zum Veredeln der Haare Ihrer Kundin

Das vielfältige Glanz-Spektrum von CrystalGloss lässt keine Wünsche offen: Neben Color Touch Relights und Color Fresh können Sie den Glanz-Service auch mit zahlreichen Color Touch und Illumina Color Nuancen umsetzen. Je nach Produkt und Nuance veredeln Sie das Haar Ihrer Kundin mit purem Glanz, Glanz und einem Hauch Farbe oder Glanz mit faszinierenden Farbreflexen und erschaffen so ganz einfach in nur 5 Minuten atemberaubende, individuelle Ergebnisse.

	COLOR FRESH	COLOR TOUCH RELIGHTS
Vorteile	Schimmernder Glanz – ideal für Kundinnen mit strapaziertem Haar	Brillanter und lang anhaltender Glanz für das ganze Haar
Haartyp	Perfektes und individuelles Glanz-Finish für alle Haartypen und Kundinnen: Für gefärbtes, blondiertes, gesträhntes, gepaintetes, getöntes, dauergewelltes, chemisch geglättetes und unbehandeltes Haar	
Mischungsverhältnis	Gebrauchsfertig Kein Mischen mit Peroxid notwendig	1 : 3 <ul style="list-style-type: none"> • 1 Teil Color Touch Relights Nuance • 3 Teile Color Touch Emulsion 1,9 %
Einwirkzeit	5 Minuten	

ILLUMINA COLOR – Service-Tipp

Grey Shading Service Veredelung von grau meliertem Haar

Rezeptur

Naturton 8/1 im Mischungsverhältnis 1:2
mit 1,9% Color Touch Emulsion.

Anwendung

Farbrezeptur auf das trockene Haar auftragen.
Je nach Diagnose vom Ansatz bis in die Längen
und Spitzen arbeiten.

Einwirkzeit

10 Minuten

COLOR TOUCH	ILLUMINA COLOR
Intensiver und lang anhaltender Glanz mit faszinierenden Farbreflexen – auch auf dunkleren Tontiefen	Schillerndes Farbergebnis – ideal für Kundinnen, die sich ein edles Leuchten der Haare wünschen
Perfektes und individuelles Glanz-Finish für alle Haartypen und Kundinnen: Für gefärbtes, blondiertes, gestrahntes, gepaintetes, getöntes, dauergewelltes, chemisch geglättetes und unbehandeltes Haar	
1 : 1 : 1 : 1 <ul style="list-style-type: none"> • 1 Teil Color Touch 10/0 • 1 Teil Color Touch Nuance • 1 Teil Color Touch Emulsion 1,9% • 1 Teil Intensivkur* 	1 : 1 : 1 <ul style="list-style-type: none"> • 1 Teil Illumina Color Nuance • 1 Teil Color Touch Emulsion 1,9 % • 1 Teil Intensivkur*
5 Minuten	

94

iNSTAMATIC!C MATTE



DAS WOCHENENDE WIRD **WILD!**

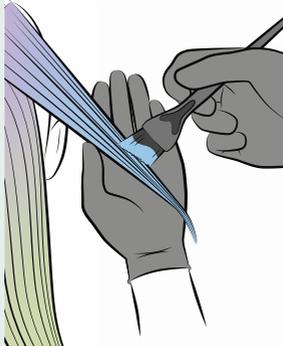
Mit dem iNSTAMATIC Matte Service können Ihre Kundinnen die Farben feiern, für die Wochenenden erfunden wurden.

ANLEITUNG



VORHER

1. Teilen Sie eine breite, V-förmige Partie ab und tragen Sie Rezeptur A am Ansatz auf.



A MUTED MAUVE +
COLOR TOUCH EMULSION
1,9% (1:1)

B OCEAN STORM +
COLOR TOUCH EMULSION
1,9% (1:1)

2. Wechseln Sie für die mittleren Längen und Spitzen der V-förmigen Partie die Rezepturen A und B ab. Tragen Sie Rezeptur A auf das übrige Haar auf. 20 Min. einwirken lassen.

LEICHTE FARBKORREKTUR

Verwenden Sie folgende Nuancen, um eine warme Nuancierung zu mattieren.



JADED MINT

Wenn das Haar zu rot ist.



OCEAN STORM

Wenn das Haar zu orange ist.



MUTED MAUVE

Wenn das Haar zu golden ist.

INSTAMATIC!C TIPPS & TRICKS

1. SOFTER LOOK

Verwenden Sie für ein besonders weiches Farbfinish CLEAR DUST zur Abschwächung der Farbintensität. Lassen Sie das Produkt nach der Anwendung bis zu 20 Min. einwirken.

2. FÜR EINE LÄNGERE EINWIRKZEIT

Geben Sie CLEAR DUST hinzu, um die Einwirkzeit zu verlängern, wenn Sie INSTAMATIC!C bei komplizierteren Techniken verwenden. Die maximale Einwirkzeit beträgt 20 Min.

3. PERSONALISIERTES ERGEBNIS

Erzielen Sie unabhängig vom Haartyp ein personalisiertes mattes Farbfinish. Sorgen Sie für neue Effekte, indem Sie INSTAMATIC!C auf Strähnen oder der üblichen Farbe Ihrer Kundin anwenden, z. B. Matte Red Look: COLOR TOUCH Nuance + ein mattes Farbfinish.



Notizen

Notizen

Notizen

Notizen



LIEBEN, FOTOGRAFIEREN, TEILEN.

#WELLABEWEGT



Werden Sie Facebook Freund
auf www.facebook.com/wella.de!

www.wella.com